CONCIERTOS EN SOINUENEA

CONCIERTO DE VERANO

12 de julio de 2014 - 19:00 en la Plaza San Esteban de Oiartzun

L'UVA GRISA

(Uva agria)

L'uva grisa nació en Bellaria-Igea Marina (pueblo costero de Rímini) en 1981 como experiencia artística, de asociaciación e investigación permanente en torno a la cultura tradicional de la Romaña. Forman un grupo de "raíces" con la intención de recuperar algunos de los valores esenciales de su propia cultura, teniendo por objetivo compartirlo y hacer que se comparta.

Han llevado a cabo varias encuestas sobre las experiencias que favorecen las narraciones populares orales, los lugares de socialización y las formas de la expresividad popular, en particular han recopilado el repertorio de canciones de entornos rurales (cantos rituales, canciones narrativas, etc.) así como el repertorio de cantos de taberna de entornos urbanos, que han tenido la ocasión de recoger directamente de pescadores ancianos *'bellariesi'* (*bellariesi* es el nombre que se les da a los habitantes de Bellaria-Igea Marina). La reelaboración del material recogido se ha traducido, poco a poco, en eventos musicales con carácter también teatral.

Su esquema de actuación, como banda, está vinculada a las formas adquiridas de ir a las tabernas, y sobre todo a los hogares para cantar el *Pasquella*, canto ritual pidiendo que se hace en la Epifanía. Es por ello que dan prioridad a las actuaciones de calle en las que están en contacto cercano con la gente, de ahí que también les gusta tocar para el baile.

Desde el principio de los 90, gracias a la investigación etnomusical y coral realizada en toda la Romaña por Pino Gala y Gualtiero Gori, y también a las contribuciones de Roberto Bucci, este grupo ha extendido su actividad al redescubrimiento de las danzas étnicas, como pueden ser los *saltarelli*, *furlane*, *manfrine*, etc. Danzas que se han mantenido vivas en la cultura rural hasta los años 50. Junto con estos bailes han recuperado el antiguo repertorio de sala: valses, polcas, mazurcas, marchas, scotis, etc, compuestos por autores locales, a menudo desconocidos, de finales del XIX hasta mediados del siglo XX.

TALLER DE DANZA

Danzas populares de Italia y Euskal Herria

Lugar: Frontón de la Escuela Pública Elizalde
20180 Oiartzun

Fecha: 12-07-2014

Hora: 11:00

Músicos y danzantes provenientes de la región Emilia-Romagna de Italia enseñarán danzas populares de su tierra.

También habrá ocasión de aprender algunas danzas de Euskal Herria.

H-EDEN
HAMAIKA AZTARNA

El grupo *H-Eden* fue creado por la cantautora Maddi Zubeldia, de Ziburu, en compañía del guitarrista Txomin Arizaga y el acordeonista Xano Urtxegi. A esta base se le han sumado Unai Zubeldia (bouzouki y flautas), Iñaki Ofizialdegi (percusión) y Antton Arrizabalaga (Piano).

El grupo acaba de publicar su primer disco en estilo pop-folk con el título *'hamaika aztarna'*. Incluye varias creaciones de Maddi cantadas en euskara, castellano, francés e inglés

Maddi se ha inspirado en la realidad que vive el pueblo vasco para crear las canciones *maitasun ttantta* y *Urrixka*. Mientras que en *Sehaska hutsa da* (la cuna está vacía) hace suyo el sentimiento que genera a cualquier persona la pérdida de un hijo.

La canción *Emeki-emeki* cuenta el amor entre dos mujeres. Entre tanto, con la canción *Mujer de vientre seco* denuncia el escándalo del robo de niños que habiendo empezado en la época de Franco ha durado hasta hace poco.

Las composiciones *Pinpirin bat*, *Akerrak* y *Dantzari* tienen un sentido más alegre.

La canción *Red is the rose* nos transporta a Irlanda, mientras que *La rengaine des amoureux* hace lo propio por las calles de París.

Maddi suele incluir en sus actuaciones, y a modo de pequeño homenaje, canciones de Xabier Lete como puede ser *Maitasunez hil* además de recordar antiguas melodías como *Xorietan bürüzagi*.

Ofrece un viaje poético, tan tierno como profundo, e invita al oyente a parar, dejarse llevar, a tomarse un pequeño descanso (*H-Eden: atxeden, atseden*, reposo).

El 12 de julio Maddi contará con la colaboración de Xano Urtxegi, Antton Arrizabalaga, Unai Zubeldia, Iñaki Ofizialdegi y Arkaitz Miner.

Concierto de verano organizado por Soinuenea-Herri Musikaren Txokoa

CENA TRAS EL CONCIERTO

La cena que seguirá al concierto será en los arcos del ayuntamiento de Oiartzun. Allí se podrá estar con los músicos, comer, cantar, tocar y bailar. Los tickets para la cena estarán en venta en el museo Soinuenea, la taberna Amazkar taberna y en la chocolatería Garmendia.

Precio de la cena: 18 euros.

colaboradores de este concierto:

eke icb – EUSKAL KULTUR ERAKUNDEA INSTITUT CULTUREL BASQUE

TIRIKITRAUKI MUSIKA DENDA – esku-soinuak – 9 ZERO SETTE Lasarte-Oria – Tel/Fax 943 372 617 – www.tirikitrauki.com

GIRIZIA KULTUR JOLAS ETA KIROL ELKARTEA

KULTUR, JOLAS ETA KIROL ELKARTEA ibargain Aiaide OIARTZUN

AUZOKALTE ERGOIENGO AUZO ELKARTEA