

Soinuenea cumple 20 años como lugar de encuentro de la música popular

En marzo se cumplen 20 años de la inauguración de Soinuenea, Museo y Centro de Documentación de Música Popular en Oiartzun.

Soinuenea acoge la colección de instrumentos de música popular de Juan Mari Beltrán, **etnomusicólogo y una de las figuras más importantes de la música popular vasca**. Un amplio abanico de imágenes, filmaciones, libros, discos, revistas etc atesorados en la **biblioteca y fonoteca** completan los fondos y atraen a músicos e investigadores al Centro de Documentación de Soinuenea.

El Museo de la Música Popular de Oiartzun, ha acercado de manera entretenida la música e instrumentos populares a centros educativos, escuelas de música y participantes de **talleres y visitas didácticas**.

En estos 20 años Soinuenea se ha convertido en un espacio de conocimiento, difusión, aprendizaje y disfrute de la cultura musical popular. Para celebrarlo, Soinuenea, Herri Musikaren Txokoa, ha preparado una **Programación Especial 20 Aniversario**, para disfrutar de la música popular todo el año. La agenda de este mes de marzo incluye [pasacalles y conciertos todos los fines de semana en Oiartzun](#).

Soinuenea, referente de la música y los instrumentos populares del País Vasco

Desde su fundación, el 1 de marzo de 2002, Soinuenea ha servido de lugar de encuentro de la música y los instrumentos populares para músicos e investigadores de todo el mundo. Así como de todas las personas que han visitado o participado en las actividades del Museo, que expone 400 de los 1.614 instrumentos de música popular catalogados hasta la fecha que atesora la colección de Soinuenea.

Junto a talleres y visitas didácticas, la labor educativa de Soinuenea se extiende a la [Escuela de Música Popular](#) que acoge el centro. Una escuela en la que profesores experimentados enseñan a tocar instrumentos de la música popular de Euskal Herria: txalaparta, percusión popular, violín, txistu y tamboril, alboka, dulzaina y gaita de bota.

Además, se organizan jornadas, conciertos y todo tipo de **programación cultural** relacionada con la música popular (romerías, pasacalles, proyecciones de documentales...).

La labor divulgadora e investigadora del Centro de Documentación de Soinuenea se ha materializado en numerosas publicaciones como ALBOKA. INGURU FOLKLORIKOTIK ESKOLARA, PIERRE CAUBET: "Pethi Xubuko Arhane" y la **Enciclopedia de instrumentos de la música popular vasca** del cual en diciembre del 2021 se publicó el primer volumen y en la que los investigadores del centro seguirán trabajando hasta el 2025.

El Museo trabaja con el propósito de continuar siendo lugar de encuentro de la Música Popular en el País Vasco y afronta los retos del futuro - como lo son el salto al mundo digital y las nuevas formas de comunicación en redes sociales - con la misma ilusión que el primer día.

Para más información:

CONTACTO

Orkatz Arbelaitz Olaziregi

komunikazio@soinuenea.eus

Facebook: <https://www.facebook.com/soinuenea>

YouTube: <https://www.youtube.com/user/HerriMusikarenTxokoa>

VIDEOS DE PRESENTACIÓN:

Gipuzkoa Kultura: <https://www.youtube.com/watch?v=bVQLYGV001k&t=606s>

PIE DE FOTOS:

1. Un guía de Soinuenea tocando la zanfona delante del grupo de alumnos que ha venido de visita. Soinuenea, 2021.
2. Grupo italiano *L'Uva Grisa* cantando en un concierto de música popular de verano en la plaza de Oiartzun. Oiartzun, 2012.
3. Entrada de Soinuenea. Soinuenea, 2019.