

XII. J.M. AZKUE 2025 MEMORIALA



JOSE MANUEL AZKUE AGINAGALDE

[EUS] Oiartzunen sortua, 2008ko abenduaren 19an hil zen Jose Manuel Azkue organista, 81 urte zituelarik. Umetatik nabarmendu zen musikarako eta azkar batean egin zituen kontserbatorioak eskatzen zituen ikasketak. 1954an, AEBetara joan zen. Hemezortzi urte egin zituen New Yorken organista eta irakasle bezala. 1975ean Euskal Herrira itzuli eta Donostiako Koruko Andre Maria elizako organista titularraren postua eskuratu zuen.

[CAS] El organista José Manuel Azkue falleció el 19 de diciembre de 2008 a los 81 años. Destacó en la música desde niño, realizó rápidamente los estudios que solicitaba el conservatorio y en 1954, dio un gran paso y se marchó a USA. Durante 18 años fue organista y profesor de música en Nueva York. En 1975 regresa al País Vasco para ocupar el puesto de organista de la iglesia de Santa María del Coro en San Sebastián.

Azkue Memoriala: Oarso_bidasoa aldeko udazkeneko organo zikloa **Memorial Azkue: el ciclo de órgano de otoño de Oarso-Bidasoa**

[EUS] Azkue Memoriala organo munduko adituak eta zaleak biltzen dituen ekitaldia da. Oiartzungo Organozaleak Elkarteak, Jose Manuel Azkuek gogoko zituen Irun (Junkal), Erreterria (San Agustin) eta baita bere jaioterriko Oiartzungo (San Esteban) parrokiatan antolatzen du memoriala. Gaur egun, Oarso-Bidasoako udazkeneko organo zikloa bihurtu da.

Jarduerak Gipuzkoa ekialdeko organoen balio artistiko eta historikoa agerian utzi nahi ditu. Organo-jole eta musikari gazteak entzuteko aukera eskaini nahi izaten dugu, hauei errepertorio klasikoa jotzeko eskatuz, baina baita berrikuntza eta esperimentazioari bidea emanez. 2016tik aurrera, "Oiartzungo Organozaleak" taldeak antolatu zuen Memoriala.

[CAS] El Memorial Azkue es un evento que congrega a especialistas y aficionados del mundo del órgano. La Asociación Oiartzungo Organozaleak recalca que José Manuel Azkue tenía especial relación con los órganos de Irun, Erreterria, Hondarribia y Donostia, además de con el de su Oiartzun natal. *El Memorial Azkue en la actualidad se ha convertido en el ciclo de órgano de otoño de Oarso-Bidasoa.*

La actividad pretende poner de manifiesto el valor artístico e histórico de los órganos del este de Gipuzkoa, y dar oportunidad de escuchar a grandes organistas, y a jóvenes músicos, con unos planteamientos de renovación y experimentación en los conciertos del órgano. A partir de 2016, la organización del Memorial recayó en el grupo "Oiartzungo Organozaleak".

MUSIKARIAK:

•Organoa / órgano: Ignacio Arakistain
•Iruñeako sokazko gazte orkestra / Joven orquesta de cuerda de Pamplona.
Zuzendaria / directora: Mirari Etxeberria

PROGRAMA:

ORKESTRA / ORQUESTA

•Concerto Grosso Op. VI N. 8 "Fatto per la Notte di Natale". Arcangelo Corelli (1653-1713)
-Vivace, Grave
-Allegro
-Adagio, Allegro, Adagio
-Vivace
-Allegro
-Pastorale

ORGANO / ÓRGANO

•Fantaisie und fugue in g-moll BWV 542. Johann Sebastian Bach (1685-1750).
ORKESTRA ETA ORGANO / ORQUESTA Y ÓRGANO
•Concerto pour orgue, cordes et timbales FP93. Francis Poulenc (1899-1963).

**2025-11-08,
19:00etan
Erreterriako
San
Agustinetako
Komentua**

2025-11-09,
19:00etan
Oartzungo
San Esteban
parrokian.

MUSIKARIAK:

- Pianoa: Ignacio Arakistain
- Harmoniuma: Oskar Rodriguez
- Akordeoa: Garazi Navas

PROGRAMA:

- Le Carnaval des Animaux. C. Saint-Saëns (1835 - 1921).
-Introduction et Marche Royale du Lion – IV Tortues
- Prière, C. Franck (1822 - 1890).
- Le Carnaval des Animaux. C. Saint-Saëns.
-V L'Éléphant – IX Le Coucou au fond des bois,
- Concerto nº 3 en Sol Mayor, R. 463. A. Soler (1729 - 1783).
-I Andantino – II Minué
- Le Carnaval des Animaux, C. Saint-Saëns.
-XI Pianistes – XII Fossiles,
- Ein Deutsches Requiem, J. Brahms (1833 - 1897).
-IV Wie lieblich sind deine Wohnungen,
- Le Carnaval des Animaux, C. Saint-Saëns.
-XIV Final
- Le Carnaval des Animaux, C. Saint-Saëns.
-XIV Final
- L'Oiseau de feu, I. Stravinsky
(San Petersburgo, 1882 - New York, 1971).
-IX Berceuse – X Final,

MUSIKARIAK:

- Harmoniuma: Oscar Rodriguez
- Harmonium + zinea. "Hot Water"
(1924). Harold Lloyd

2025-11-13 19:00etan
Oartzungo Landetxe
Kultur aretoa.
Ostegunetako zine
saioak.

2025-11-15
20:00etan
Irungo
Juankal
parrokian.

MUSIKARIAK:

- Organoa/Organo: Oscar Rodriguez
- Irungo Ametsa abesbatza/coro
- Bakarlarria / Solista: Klara Mendizabal
- Zuzendaria / director: Fernando Echepare

PROGRAMA:

- ORGANOA ETA ABESBATZA / CORO Y ORGANO
- Geistliches Lied (op. 30). J. BRAHMS (1833-1897).
- ORGANOA / ÓRGANO
- Wachet auf, ruft uns die Stimme (op. 65/33). S. KARG-ELERT
(1877-1933).
- ORGANOA ETA ABESBATZA / ÓRGANO Y CORO
- Three motets (op. 2). E. ELGAR 1857-1934).
-Ave verum
-Ave Maria
-Ave Maris Stella
- ORGANOA / ÓRGANO
- Cinquième symphonie (op. 42) . CH. M. WIDOR (1844-1937).
-I. Allegro vivace.
- ORGANOA, ABESBATZA ETA BAKARLARRIA /
CORO, ORGANO Y SOLISTA
- Gloria (FP 177). F. POULENC (1899-1963). - I. Gloria
-II. Laudamus te
-III. Domine Deus
-V. Domine fili unigenite
-V. Domine Deus, Agnus Dei
-VI. Qui sedes ad dexteram Patris

AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK / SEDES DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ

- 2025-11-09. San Esteban parrokia. Oiartzun
- 2025-11-11 eta 14ean Landetxe Kultur aretoan. Oiartzun
- 2025-11-15 Juankal parrokia. Irun

IKASKETAK / ESTUDIOS. SARIAK / PREMIOS:

- Jesús de Monasterio Kontserbatorioa, Santander. /Conservatorio Jesús de Monasterio, Santander.
- Musikene, Donostia
- Organorako Literatura eta Inprobisazio Masterra. Groningen, Herbehereak. /Máster en Literatura Organística e Improvisación, Groningen, Países Bajos
- 2022ko Nazio mailako Organo Lehiaketa/ Concurso Nacional Órgano 2022.

ZEREGIN PROFESIONALAK / CV PROFESIONAL:

- Organista eta koro zuzendari Espainian, Frantzian eta Herbeheretan emandako hainbat kontzertutan. / Organista y director de coro en conciertos por España, Francia y Países Bajos
- Organista titularra, Santanderreko Santa Luciako elizako Mutin Cavallé-Coll (1905)/ Organista titular del órgano Mutin Cavallé-Coll (1905) de la Iglesia de Santa Lucía, Santander
- Liturgia-organista taldekide Groningeneko Martini elizan (Arp Schnitger, 1692), Herbehereak/ Miembro del equipo de organistas litúrgicos de la Iglesia Martini (Arp Schnitger, 1692), Países Bajos
- Nazio mailako Organista liturgikoetzako Ikastaroetan irakasle / Profesor en los Cursos Nacionales para Organistas Litúrgicos

SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES:

- Instagram. @_oscaar.p_
- <https://www.youtube.com/@oscarrodriguezpastora>

OSKAR RODRIGUEZ (1999)





IGNACIO ARAKISTAIN
(1998)

AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK / SEDES DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ

- 2025-11-08. San Agustinetako Komentua
- 2025-11-09. San Esteban parrokia. Oiartzun

IKASKETAK / ESTUDIOS. SARIAK / PREMIOS:

- Juan de Antxieta Musika Eskolan Azpeitia.
- Francisco Escudero Kontserbatorioa. Donostia
- Musikene. Donostia
- Vienako Musika eta Arte Dramatiko Unibertsitatean Masterra /
Máster por la Universidad de Música y Arte Dramático de Viena.
- Conservatoire a Rayonnement Régional Xavier Darasse. Toulouse /
Conservatorio Régional Xavier Darasse, Toulouse.
- Euskal Herriko Musikari Gazteen lehiaketako tekla kategorian saritu Donostia Hiria
sariketan / Premiado en el Premio Ciudad de San Sebastián en la categoría de tecla del
Concurso de Jóvenes Músicos de Euskal Herria
- Burgosen ospatutako III. Francisco de Salinas Organo Lehiaketa Nazionalean hirugarren
postua. / El tercer puesto en el Concurso Nacional de Órganos Francisco de Salinas, Burgos

ZEREGIN PROFESIONALAK / CV PROFESIONAL:

- Donostiako Musika Hamabostaldian, Bizkaiko Hotsak zikloan, Nafarroako Organo Zikloan
Konzertuak eskaini ditu / Ha ofrecido conciertos en la Quincena Musical de Donostia, en el
Ciclo Bizkaiko Hotsak, en el Ciclo de Órgano de Navarra
- Ganbera musikak proiektuak Garazi Navas eta Peio Irigoienekin /
Proyectos de música de cámara con Garazi Navas y Peio Irigoien
- 2022ko urtarrilean VI. Donostiako Orfeoia-Musikene Saria jaso zuen, Valentin Larrea (1876-
1970) konposatzaileari buruz eginiko lanagatik. / En enero de 2022 VI. Recibió el Premio Orfeón-
Musikene de San Sebastián por su trabajo sobre el compositor Valentín Larrea (1876-1970).

SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES

- <https://ignacioarakistain.eus/>
- https://x.com/ignacio_arakis
- <https://www.youtube.com/@bihodiproiektua>
- <https://www.youtube.com/@KulturazKulturKooperatiba>
- https://www.youtube.com/watch?v=c8S7qqf6n_E

**AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK /
SEDES DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ**

·2025-11-09. San Esteban parrokia. Oiartzun

IKASKETAK / ESTUDIOS. SARIAK / PREMIOS:

·Musikene: Musika-Interpretazioko Irakaskuntza Artistikoen Masterra akordeoi espezialitatean eta Euskal Musika Tradizionalean Graduondoko Espezializazio-Ikastaroa / Máster en Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical en la especialidad de Acordeón y Curso de Especialización en Postgrado en Música Tradicional Vasca.

·Bizkaiko Foru Aldundiak azken hiru ikasturteetarako musika-beka / Beca-música por parte de la Diputación foral de Bizkaia

·2020an Donostiako Orfeoia-Musikene Saria jaso zuen bere ikasketa amaierako lanagatik / En 2020 recibió el Premio Orfeón-Musikene de San Sebastián por su trabajo de fin de estudios.

ZEREGIN PROFESIONALAK / CV PROFESIONAL:

·Bilboko Orkestra Sinfonikoarekin (BOS) bakarlari bezala aritu da / Ha tocado como solista acompañada por la Orquesta Sinfónica de Bilbao.

·Diziplina desberdinetako artistekin elkarlanean aritu ohi da: dantza, poesia, antzerkia, soinu-bandetan eta inprobisazio / Colabora habitualmente con artistas de diferentes disciplinas: danza, poesía, teatro, bandas sonoras e improvisación

·Emandako kontzertuak / Conciertos ofrecidos: LIMO Zikloa (CentroCentro, Madril), Xornadas de Música Contemporánea (Santiago de Compostela), Cafe OTO (Londres), Meakusma Festival (Belgika), Next Festival (Bratislava), Jauna Muzika (Vilnius), etab.

SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES

·<https://www.youtube.com/watch?v=vpSz0HN5LAI>

·<https://www.youtube.com/watch?v=Tp7YcfA3jUO>

·<https://www.youtube.com/watch?v=7HTZqeQCB5Q>

**GARAZI NAVAS
(1995)**



MIRARI ETXEBERRIA GUERRERO (1998)



AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK / SEDES DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ

•2025-11-08. San Agustinetako Komentua

IKASKETAK / ESTUDIOS. SARIAK / PREMIOS:

- Biolina Nafarroako Goi-mailako Musika Kontserbatorioa /
Grado en violín Conservatorio Superior de Pamplona
- Orkestra zuzendaritza ikasketak, Amsterdam-eko Kontserbatorioan /
Estudios de dirección de orquesta, Conservatorio de Amsterdam.
- Musika Ikerketan masterra Errioxako Unibertsitatea /
Master en investigación musical en la universidad de la Rioja
- 2025ean Nafarroako Gazte Saria jaso zuen Nafarroako Gazteria Institutoaren eskutik /
En 2025 recibió el Premio Joven de Navarra del Instituto Navarro de la Juventud.

ZEREGIN PROFESIONALAK / CV PROFESIONAL:

- 20 urterekin Iruñeko Gazte Orkestra sortu zuen eta bere zuzendari titularra eta artistikoa da / Con 20 años fundó la Joven Orquesta de Pamplona y es su directora titular y artística
- Zuzendari laguntzaile moduan Juanjo Mena, Martin Sieghart eta Ryan Bancroft-ekin lan egin du / Como ayudante de dirección ha trabajado con Juanjo Mena, Martin Sieghart y Ryan Bancroft.

SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES:

- Instagram: @mirarietxeberría
- X: @mirarietxeberría
- Youtube: <https://www.youtube.com/@mirarietxeberríaguerrero6907>

AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK / SEDES DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ

·2025-11-08. San Agustinetako Komentua

[EUS] Iruñeko Gazte Orkestra gara, Nafarroako eta inguruetako gaztez osatutako orkestra autogestionatua. Bere sortzaileak, Mirari Etxeberria Guerrerok, soilik 20 urterekin hasi zuen proiektu hau 2017an orkestra zuzendaritzaren munduan bere ibilbidea hasteko asmoz. Orkestra hazi egin da eta gaur egun 65 partaide ditu, interpretazioaren, pedagogiaren eta musikologiaren arloan goi mailako ikasketak egiten ari diren musika ikasleak denak.

Orain arte honako antzoki hauetan jo dugu: Euskalduna antzokian, Zaragozako Mozart Aretoan, Iruñeko Baluartean eta Gayarre antzokian eta ondorengo musika jaialdietan: Bilboko Música Musikan eta Aurrerafest-en edota Donostiako Olatu Talkan. Kolaboratzaileen artean Nafarroako Koru Federazioa, Iruñeko Ganbera Opera eta Sôber rock taldea aurkitzen dira. 2025ean Nafarroako Gazte Saria jaso genuen, Entitate Sariaren arloan, Nafarroako Gazteriaren Institutuaren eskutik.

[CAS] Somos la Joven Orquesta de Pamplona, una orquesta formada y autogestionada por jóvenes intérpretes de Navarra y alrededores. Su fundadora, Mirari Etxeberria, comenzó este proyecto en 2017, con tan solo 20 años de edad, con el fin de introducirse en la dirección orquestal. En la actualidad, la orquesta ha crecido hasta llegar a tener más de 65 integrantes, alumnos de estudios musicales de alto nivel pertenecientes a diferentes especialidades como la interpretación, la composición, la musicología y la pedagogía.

Hasta ahora hemos tocado en importantes auditorios nacionales como el Palacio Euskalduna, Baluarte y Teatro Gayarre, así como participado en festivales como Música Musika de Bilbao, Aurrera Fest o Olatu Talka de Donostia. También hemos colaborado con agrupaciones musicales de varios tipos como la Federación de Coros de Navarra, la Ópera de Cámara de Pamplona o con el grupo de rock Sôber. En 2025 recibimos el Galardón de Juventud, en la categoría de Entidades, de la mano del Instituto Navarro de Juventud.

SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES:

Instagram: @jovenorquestadepamplona

Web: <https://jovenorquestadepamplona.com/eu/home-euskara>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@jovenorquestadepamplona>



**IRUÑEAKO SOKAZKO GAZTE ORKESTRA /
JOVEN ORQUESTA DE CUERDA DE PAMPLONA.**



**KLARA MENDIZABAL SANTAMARIA,
SOPRANO (1985)**

**AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK / SEDES
DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ**

·2025-11-15. Irungo Junkal Parrokia

IKASKETAK / ESTUDIOS. SARIAK / PREMIOS:

·Euskal Herriko Unibertsitatean Psikologian lizentziatua. Erdi mailako kantu ikasketak Donostiako Francisco Escudero Kontserbatorioan. Goi mailako Kantu ikasketak eta antzerki eta eszena liriko eskolak irakasle ezberdinekin Musikenen. / Licenciada en Psicología por la UPV. Estudios de Canto de Grado Medio en el Conservatorio Francisco Escudero. Estudios superiores de Canto en Musikene, así como clases de teatro y escena lírica en el citado centro

ZEREGIN PROFESIONALAK / CV PROFESIONAL:

·Operak/ópera: Verdi (Rigoletto eta Nabucco), Pucini (Madama Butterfly), Mozart (Finta Giardinera), Porcelana (Dido eta aeneas)... Zarzuelak: Sorozabal (La Tabernera del puerto), Amadeo vives (Bohemios)...

·Donostiako Orfeoiko harrobiaren zuzendari izana da/
Ha sido directora de la cantera del Orfeón Donostiarra

· Ordiziako Musika eskolako kantu irakaslea /
Profesora de canto en la Escuela de Música de Ordizia

SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES

·https://www.instagram.com/klara_mendizabal/?hl=es

·<https://x.com/KlaraMendizabal/status/138731942435770779>

·<https://www.youtube.com/watch?v=9BZHsrU4iTU>

AZKUE MEMORILAREAN PARTE HARTUKO DUEN EGOITZA ETA EGUNAK / SEDES DEL MEMORIAL AZKUE EN LOS CUALES ACTURÁ

·2025-11-15. Irungo Junkal Parrokia

[EUS] Irungo Ametsa abesbatza mistoak hirurogei urteko historia luzea du, Ametsa Abesbatza Kultur Elkartearen harribitxia izanik. Elkartek honek kultura musikalarekiko konpromezu zehartz eta adierazgarri ditu hiru esparru hauetan: Irun hiriarekin, sorterrira izan zuen hurbileko inguruarekin; Euskal Herriarekin, euskal musika-folklore aberatsaren etengabeko interpretazioarekin; eta musika unibertsalarekin, Erdi Aroko musikatik hasi eta gaur egungo erlijio-polifoniaraino. Hainbat lehiaketa nazionaletan parte hartu du, hala nola Cocentainako Tots Sants-eko Fira Abesbatzen Lehiaketan, Zumarragako Antiguakoan eta Burgosko eta nazioarteko Abesbatzen Lehiaketa Nazionalean, hala nola "Guido de Arezzo" eta Gorizia Italian, Haga Holandan eta Tolosa Gipuzkoan. Bere erreperorioan nabarmentzekoa da euskal musika korala Antchieta, Donosti, Madina, Mocoeroa, Olaizola, Guridi, Sorozabal eta Michelena bezalako egileak. Bere ibilbide luzean zehar erreperorio hau Euskal Herrian zein Europako hainbat hiri eta hiritan eskaini du.

[CAS] El Coro Ametsa irunes es un coro mixto que cuenta con sesenta años de historia tras de sí. Buque insignia de la Sociedad Cultural Coro Ametsa, tiene un compromiso declarado y explícito con la cultura musical a tres niveles: con la de su entorno inmediato que le vio nacer, la ciudad de Irún; con el País Vasco, con la interpretación constante del rico folklore musical euskaldún; y con la música universal, interpretando desde música medieval hasta la polifonía religiosa más contemporánea. Ha participado en numerosos concursos nacionales como El Certamen Coral Fira de Tots Sants de Cocentaina, La Antigua de Zumarraga, y el Concurso Nacional de Corales de Burgos e internacionales como "Guido de Arezzo" y Gorizia en Italia, La Haya en Holanda y Tolosa en Gipuzkoa. Dentro de su repertorio cabe destacar el propósito de divulgación de la música coral vasca con autores como Anchieta, Donosti, Madina, Mocoeroa, Olaizola, Guridi, Sorozabal y Michelena entre otros. Durante su larga trayectoria ha ofrecido este repertorio tanto en euskal Herria como en diferentes localidades y ciudades de Europa

WEB / SARE SOZIALAK / REDES SOCIALES:

<https://www.coroametsa.org/coro-ametsa/>

<https://www.youtube.com/@asociacionculturalcoroamet3427>

<https://www.instagram.com/coro.ametsa.abesbatza/>



**IRUNGO AMETSA
ABESBATZA/CORO**

Zuzendaria / director: **Fernando Echepare**

2025-11-11. Oiartzungo Landetxe Kultur aretoa.

Oiartzungo ikastetxetako LH4. Mailako ikasleentzat.

- Harmonium soinu-tresnaren aurkezpen emanaldi laburra.
- Harmoniuma: Oscar Rodriguez
- Harmonium+zinea. "The Electric House" (1924). Baster Keaton.

2025-12-28. Itsasoko San Bartolome elizan harmonium+zine emanaldia

- Harmoniuma: Oscar Rodriguez
- "Hot Water" (1924). Harold Lloyd

